

## Fagplan tangent

Sola kulturskole tilbyr undervisning i tangentinstrumentene piano og keyboard. Mange velger å gå videre til piano etter noen år med undervisning på keyboard. Piano er et allsidig instrument og passer godt til å spille både alene og sammen med andre. De ulike nivåene bygger på hverandre, hvor spilleglede og mestring er gjennomgående på alle nivåer. Undervisningen tilpasses den enkelte elev.

### Begynnernivå

- Grunnleggende spilleteknikk, sittestilling, håndstilling/anslag og fingersetting
- Grunnleggende musikkteori som omfatter blant annet enkel notelære, takt/rytme, musikkuttrykk og tangentnavn.
- Gehørspill/herming, lek med toner
- Enkel besifring/akkordspill
- Samspill som inneholder enkel flerhendig spilling med lærer evt. andre elever.
- Fremme spilleglede

### Mellomnivå

- Musikkstykker fra ulike sjangre og komponister
- Videreutvikle de tekniske, musikalske og teoretiske ferdighetene.
- Samspill
- Besifring-/gehorspill og utvidet akkordkunnskap
- Gi rom for elevens komposisjoner og improvisasjoner

### Viderekomment nivå

- Spille stykker i originalutgave
- Formlære og analyse
- Prima vista spill

### For de elevene som ønsker å ha mest fokus på besifringsspill:

- Utvidet kunnskap om spillestil og komplekse akkorder
- Bevissthet i forhold til de forskjellige sjangres art
- Gi plass til kreative prosesser som improvisasjon/komposisjon/arrangering
- Kunnskap om forskjellige uttrykk som beskriver spesifikke elementer i musikken
- Teori om ulike typer skalaer og lære om hvordan en bygger opp improvisasjon
- Samspill med ulik besetninger i ulike sjangre
- Inngående trening i å spille på gehør, lytte og være tilstede, respondere på spontanitet i samspillsituasjonen.

Det forventes at eleven innarbeider gode øvingsmetoder og rutiner. På begynnernivå er det spesielt viktig med oppfølging hjemmefra for å gjennomføre dette. Som en del av undervisningen får eleven mulighet til å delta på forskjellige konserter og arrangementer, både på kulturskolen og i nærmiljøet.