

## Fagplan dans

Opplæringstilbudet i dans ved Sola Kulturskole skal være preget av kvalitet, variasjon og tilpasset opplæring. Vi tilbyr undervisning i barnedans, dansemix, streetmix, jazzdans og samtidsdans. Dersom det er mulig ønsker vi å gi elevene muligheten til å oppleve og møte danseuttrykk på profesjonelt nivå i løpet av undervisningsåret. De ulike nivåene bygger på hverandre, hvor danseglede og mestring er gjennomgående på alle nivåer.

### Begynnernivå

- Ta del i et sosialt samspill
- Å utvikle kroppsbevissthet og danseferdigheter i møte med ulike musikkuttrykk
- Grunnleggende dansetekniske prinsipper som er med på å bygge opp en basisteknikk innenfor dansestilen eleven får undervisning i.
- Utvikle koordinasjon og rytmefølelse
- Jobbe kreativt med ulike bevegelsesuttrykk både individuelt og i gruppesammenheng.
- Å samtale om og reflektere rundt ulike danse og bevegelsesuttrykk, både rundt egne opplevelser og fra observasjoner

### Mellomnivå

- Utvikle sosiale ferdigheter gjennom kreative bevegelsesoppgaver
- Kunne bruke kroppsbevissthet og danseferdigheter til å utfordre kroppen på forskjellige måter knyttet til dansesjangeren eleven får undervisning i.
- Utvikle styrke, bevegelse og balanse.
- Utvikle forståelse for plassering og bruk av senter.
- Videreutvikle koordinasjon og rytmeforståelse, og lære forståelse for dynamikk.
- Utvikle stilforståelse
- Formidlingsevne og uttrykk

### Viderekommende nivå

- Videreutvikle basisteknikk og grunnleggende ferdigheter i dansestilen eleven får opplæring i.
- Utvikle bredere stilforståelse
- Videreutvikle styrke, balanse og bevegelse, samt ha en god forståelse for plassering og senter.
- Videreutvikle forståelse for rytme, tempo, dynamikk, engasjement og sosialt samspill.
- Bruke kreativitet i både individuelt arbeid og i gruppesammenheng
- Utvikle individuell uttrykksevne i bevegelsespråket
- Utvikle stor grad av selvstendighet og refleksjon rundt egen dansetrening og utvikling.

Elevene vil i løpet av undervisningsåret få mulighet til å medvirke i minimum en forestilling. Prosjektur og workshops som erstatter den ordinære undervisningen kan forekomme som en del av det pedagogiske opplegget. Elevene skal møte til danseundervisningen i treningstøy som det er mulig å bevege seg i.

