

Fagplan gitar

Gitar er et allsidig, utbredt og populært instrument. Gitaren kan brukes i de fleste musikalske situasjoner, sjangere, samspill og som soloinstrument.

Vi tilbyr undervisning i tre ulike gitartyper: akustisk gitar, elektrisk gitar og bassgitar.

Undervisningens repertoar, lærestoff og metodikk vil kunne variere knyttet til hver enkelt lærer. Undervisningen tilpasses og tilrettelegges den enkelte elevens alder, modenhet og forkunnskaper. De ulike nivåene bygger på hverandre, hvor spilleglede og mestring er gjennomgående på alle nivåer.

Begynnernivå

- Spilleglede og inspirasjon
- Bli kjent med instrumentet: sittestilling, holde gitaren, anslagsteknikk
- Grunnleggende fingerteknikk gripehånd med bruk av enkle akkorder
- Lek med toner
- Grunnleggende rytmiske ferdigheter
- Hvordan stemme gitaren
- Lære hvordan å ta vare på instrumentet
- Grunnleggende notelære
- Samspill

Mellomnivå

- Bli kjent med andre notasjonsformer som besifring og tabulatur
- Videreutvikle anslagsteknikken og venstrehånds fingerteknikk
- Utvide akkord kjennskap/repertoar
- Improvisasjon
- Videreutvikle rytmiske ferdigheter
- Elementer av musikkteori
- Lytting, tolkning og forståelse av musikk
- Musikkens og gitarens historie
- Kjennskap til gitarutstyr
- Stemming etter gehør
- Samspill

Viderekomment nivå

- Alternative notasjonsformer
- Avanserte anslagsteknikker
- Avanserte akkorder
- Perfeksjonere rytmiske ferdigheter
- Utdypende musikkteoretisk kunnskap
- Lytting, tolkning og forståelse av musikk
- Være selvstendig og reflektere rundt personlig kunstnerisk utvikling
- Utvidet kjennskap til utstyr

Det forventes at elevene øver jevnlig hjemme på de aktuelle stykkene det jobbes med i undervisningen. Her kommer lærerne med gode råd og veiledning for å legge opp til gode øvingsrutiner helt fra begynnelsen av. Eleven oppfordres til å jevnlig spille konserter, og vil få muligheten til å delta på flere arrangement og konserter arrangert av Kulturskolen i løpet av skoleåret.